



**ΟΛΥΜΠΙΑ, ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ»  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ  
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ – ΜΑΙΟΣ 2020**

**Σάββατο 1 Φεβρουαρίου 2019, 20:00  
Κυριακή 2 Φεβρουαρίου 2019, 18:30**

**Franz Lehár: Η εύθυμη χήρα - Οπερέτα σε τρεις πράξεις**

**Κύκλος: «Λυρικό Θέατρο»**

Η βασίλισσα της οπερέτας, η Εύθυμη Χήρα, που θεωρείται το αριστούργημα του Franz Lehar, με τις υπέροχες μελωδίες και τα αλησμόνητα βαλς, επικεντρώνεται στη σχέση μεταξύ της εκθαμβωτικής χήρας και του μπον βιβέρ Ντανίλο.

Ένα τρελό γαϊτανάκι του έρωτα σε μια αποδιοργανωμένη κοινωνία μπουρζουάδων και κυνηγών του χρήματος της Χήρας, ξεδιπλώνεται σε μια πραγματικά γοητευτική ατμόσφαιρα.

Υπό την μπαγκέτα της Ελένης Κοτςμανίδου και της Ζωής Ζενιώδη και μέσα από τη φρέσκια σκηνοθετική ματιά του Ισίδωρου Σιδέρη, αναβιώνει στα μάτια μας το ξακουστό καμπαρέ της εποχής, το ΜΑΞΙΜ, με τις διάσημες Γκριζέτες του και τα τρελά καν-καν.

Συντελεστές

Μουσική διεύθυνση: Ελένη Κοτςμανίδου

Σκηνοθεσία: Ισίδωρος Σιδέρης

Σκηνικά-Κοστούμια-Ψηφιακές προβολές: Μανόλης Παντελιδάκης

Χορογραφία: Διονύσης Τσαφταρίδης

Φωτισμοί: Κώστας Μπλουγουράς

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Βοηθός σκηνοθέτη: Κωνσταντίνα Ψωμά

Διανομή:

Άννα Γκλάβαρι: Ελεάννα Κωνσταντά (1/2/2020), Δέσποινα Σκαρλάτου (2/2/2020)

Κόμης Ντανίλο Ντανίλοβιτς: Νίκος Ζιάζιαρης (1/2/2020), Γιάννης Καλύβας (2/2/2020),

Βαρώνος Μίρκο Ζέτα: Βαγγέλης Μανιάτης (1/2/2020), Μάριος Σαραντίδης (2/2/2020)  
Βαλανσιέν: Κάτια Πάσχου (1/2/2020), Μαριλένα Στριφτόμπολα (2/2/2020)  
Καμίγ ντε Ροσιγιόν: Νίκος Στεφάνου (1/2/2020), Γιάννης Χριστόπουλος (2/2/2020)  
Υποκόμης Κασκαντά: Παύλος Πανταζόπουλος  
Ραούλ ντε Σαιν-Μπριος: Βαγγέλης Αγγελάκης (1/2/2020), Διονύσης Μελογιαννίδης (2/2/2020)  
Μπογκντάνοβιτς: Σταμάτης Πακάκης  
Σύλβια: Αθηνά Χιλιπούλου  
Κρομόφ: Σταμάτης Μπερής  
Όλγα: Κωνσταντίνα Ψωμά  
Πρίτσιτς: Αντώνης Δήμου  
Πρασκοβία: Μορφούλα Παπαγεωργίου (1/2/2020), Ιωάννα Τσαβαλά (2/2/2020)  
Νιέγκους: Άρης Τσαμπαλίκας  
Κυρία του Μαξίμ: Ινές Ζήκου  
Βιολιστής: Γιάννης Γεωργιάδης  
Ερωτιδεύς: Μαριλού Ανδρίκου

6 Γκριζέτες  
Λολό: Κάνδια Μπουζιώτη  
Ντοντό: Ιωάννα Βρακατσέλη  
Ζουζού: Μαριάννα Ρούσσου  
Φρουρού: Βασιλική Μακρή  
Κλοκλό: Μαριλένα Λαζαροπούλου  
Μαργκό: Δήμητρα Χαραλάμπους

Χορευτές (με αλφαβητική σειρά): Αλέξανδρος Κεϊβάνη, Μαριλένα Λαζαροπούλου, Βασιλική Μακρή, Τάσος Παππάς-Πετρίδης, Μαριάννα Ρούσσου, Σπύρος Σαγιάς, Κωνσταντίνος Χαραλαμπόπουλος, Δήμητρα Χαραλάμπους

Χορωδοί (με αλφαβητική σειρά): Ευάγγελος Αγγελάκης, Ιωάννα Βρακατσέλη, Μένανδρος Γαλανός, Αντώνης Δήμου, Αναστασία Καλαϊτζίδου, Σοφία Καρβουνά, Κωνσταντίνος Κονδύλης, Ανδρονίκη Λαλούτση, Έφη Μηνακούλη, Νικόλαος Μπογιατζής, Κάνδια Μπουζιώτη, Γιώργος Μωραΐτης, Κατερίνα Νουνοπούλου, Σταμάτης Πακάκης, Ευμορφία Παπαγεωργίου, Ζηνοβία Πουλή, Δέσποινα Ρεβίθη, Κατερίνα Σπυροπούλου, Ιωάννης Σφυρής, Ιωάννα Τσαβαλά, Αθηνά Χιλιπούλου, Σοφία Ψυλλάκη

### **Συμφωνική Ορχήστρα και Χορωδία δήμου Αθηναίων**

Με την υποστήριξη της Εθνικής Λυρικής Σκηνής

**Τιμές εισιτηρίων:** 15€, 17€, 20€, 30€, 40€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 10€

**Τρίτη 11 Φεβρουαρίου 2020** (ώρα: 20.30)

### **Τα λογοκριμένα**

Μία αναδρομή σε τραγούδια που υπέστησαν λογοκρισία από το 1937 μέχρι τα πρώτα χρόνια της Μεταπολίτευσης με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής δήμου Αθηναίων, τον Κώστα Μακεδόνα, τη Ρίτα Αντωνόπουλου, τον Γιάννη Μπέζο και την Ελένη Καρακάση.

Το 1937 το δικτατορικό καθεστώς του Ιωάννη Μεταξά διαμορφώνει για πρώτη φορά στην Ελλάδα το νομοθετικό πλαίσιο προληπτικής λογοκρισίας στο θέατρο, το τραγούδι και το βιβλίο, που εφαρμόστηκε και από τις μετέπειτα κατοχικές κυβερνήσεις μέχρι την πτώση της Χούντας το 1974. Στη συνέχεια η λογοκρισία έχει ατονήσει μεν αλλά εξακολουθεί να υφίσταται έως το 1994, όταν καταργείται οριστικά.

Στη μουσική παράσταση θα ακουστούν τραγούδια σπουδαίων ελλήνων συνθετών, από το ρεμπέτικο μέχρι το λαϊκό και το αστικό τραγούδι, που πιάστηκαν στη μέγγενη της λογοκρισίας.

Συντελεστές:

Τραγούδι: Κώστας Μακεδόνας, Ρίτα Αντωνοπούλου

Αφήγηση - Τραγούδι: Γιάννης Μπέζος, Ελένη Καρακάση

Ιδέα – Έρευνα – Κείμενα: Δημήτρης Χαλιώτης

Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Κώστας Μακεδόνας – Δημήτρης Χαλιώτης

### **Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής δήμου Αθηναίων**

Ενορχηστρώσεις – Καλλιτεχνική Επιμέλεια Εργαστηρίου Ελληνικής Μουσικής:

Άγγελος Ηλίας

**Τιμές εισιτηρίων:** 10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 7€

**Τρίτη 18 Φεβρουαρίου 2020** (ώρα: 20.30)

### **Athens Big Band presents the Swing Era**

Ένα συναρπαστικό μουσικό και χορευτικό ταξίδι στη χρυσή εποχή του Swing με το χορευτικό συγκρότημα Athens Lindy Hop. Μαζί με τη Big Band δήμου Αθηναίων, οι καταξιωμένοι ερμηνευτές Τζένη Καπάδαη και Σταύρος Ρωμανός στην πρώτη τους κοινή εμφάνιση στην χώρα μας.

Τραγούδι: Τζένη Καπάδαη, Σταύρος Ρωμανός  
Παρουσίαση: Παναγιώτης Κόκκορης

### **Big Band δήμου Αθηναίων**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρης

**Τιμές εισιτηρίων:** 10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 7€

**Τρίτη 25 Φεβρουαρίου 2020 (ώρα: 20.30)**

### **Ελληνικός Κινηματογράφος**

Η Χορωδία δήμου Αθηναίων ερμηνεύει τραγούδια που έγραψαν ιστορία στον Ελληνικό Κινηματογράφο της δεκαετίας του '50, σε συνθέσεις των Μίκη Θεοδωράκη, Σταύρου Ξαρχάκου, κ.ά.

Σολίστ: Δώρος Δημοσθένους, Βασίλης Γισδάκης

Επεξεργασία-επιμέλεια για οργανικό σύνολο και χορωδία: Κωστής Κριτσωτάκης

Πιάνο: Κωστής Κριτσωτάκης

Ενόργανο σύνολο: Μικαέλα Παναγιωτοπούλου (φλάουτο), Αθανάσιος Νικολούζος (κλαρινέτο), Κωστής Θέος (βιολοντσέλο), Γιώργος Αρνής (κοντραμπάσο), Νικόλαος Κρέτσης (μπουζούκι), Αντώνιος Μπαστιάνος (κιθάρα), Ανδρέας Νικόλης (κρουστά)

### **Χορωδία δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

**Είσοδος με δελτία εισόδου, τα οποία θα διανέμονται στα ταμεία του θεάτρου, 11:00-18:00, την ημέρα της παράστασης.**

**Πέμπτη 27 Φεβρουαρίου 2020 (ώρα: 20.30)**

### **Tango goes Symphony**

#### **Κύκλος: «Διάλογοι»**

Ο σφυγμός του tango στα αναλόγια της Συμφωνικής Ορχήστρας! Το κουιντέτο TANGartO, το μουσικό σύνολο που έχει συνδέσει το όνομά του με την ερμηνεία και το αυθεντικό αίσθημα των Αργεντινικών tangos για πάνω από 20 χρόνια και η Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων συμπράττουν για ακόμη μία φορά σε ένα ξεχωριστό Concerto grosso που λάτρεψε το κοινό.

Τραγούδι: Κορίνα Λεγάκη

Κουιντέτο TANGartO : Λευτέρης Γρίβας (μπαντονεόν), Γιώργος Παναγιωτόπουλος (βιολί), Θωμάς Κοντογεώργης (πιάνο), Αλέξανδρος Δεσποτίδης (κιθάρα), Χάρης Παζαρούλας (κοντραμπάσο)

Ενορχηστρώσεις: Θωμάς Κοντογεώργης

### **Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης

**Τιμές εισιτηρίων:** 10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 7€

**Τρίτη 10 Μαρτίου 2020 (ώρα:20.30)**

### ***Μεσ' του Βοσπόρου τα στενά ηχούν οι καμπάνες της Αγιά Σοφιάς καθώς κάπου νυχτώνει εκεί που σμίγει η Δύση κι η Ανατολή***

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής δήμου Αθηναίων συμπράττει με τον Μιχάλη Δημητριάδη και τη Σοφία Παπάζογλου και παρουσιάζουν δύο από τους σημαντικότερους δίσκους της ελληνικής δισκογραφίας, τη «Μικρά Ασία» (στίχοι: Πυθαγόρα) και τον «Βυζαντινό Εσπερινό» (στίχοι: Λευτέρη Παπαδόπουλου) του μεγάλου δημιουργού Απόστολου Καλδάρρα.

Τραγούδι: Μιχάλης Δημητριάδης, Σοφία Παπάζογλου

### **Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής δήμου Αθηναίων**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

**Τιμές εισιτηρίων:** 6€, 8€, 10€, 15€, 20€

Περιορισμένης ορατότητας: 3€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 5€

**Σάββατο 14 Μαρτίου 2020 (ώρα: 20.30)**

### ***MARIA CALLAS FOREVER***

Η Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων με τους διεθνώς διακεκριμένους καλλιτέχνες Χριστίνα Πουλίτση και Δημήτρη Πατανιά σε ένα γκαλά με άριες και ντουέτα από όπερες που δόξασαν την κορυφαία Μαρία Κάλλας. Θα ακουστούν έργα των V. Bellini, G. Verdi, G. Puccini και G. Donizetti

Σολίστ: Χριστίνα Πουλίτση (σοπράνο) και Δημήτρης Πλατανιάς (βαρύτονος)

### **Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Λουκάς Καρυτινός

Συνδιοργάνωση:

ΟΠΑΝΔΑ - ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ

**Τιμές εισιτηρίων:** 10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 7€

**Τρίτη 17 Μαρτίου 2020** (ώρα: 20.30)

### **Athens Big Band presents Lana Janjanin & Andreas Polyzogopoulos**

Η Big Band δήμου Αθηναίων και δύο εξαιρετικές προσωπικότητες από το χώρο της ευρωπαϊκής jazz μουσικής σκηνής, η τραγουδίστρια, συνθέτρια, ενορχηστρωτής και πιανίστας Lana Janjanin από την Κροατία και ο συνθέτης, τρομπετίστας και φλικορνίστας Ανδρέας Πολυζωγόπουλος ερμηνεύουν επιτυχίες της Big band jazz, αλλά και προσωπικές τους δημιουργίες, εκ των οποίων κάποιες ενορχηστρώθηκαν ειδικά για την Athens Big Band και παρουσιάζονται σε παγκόσμια πρεμιέρα.

### **Big Band δήμου Αθηναίων**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρης

**Τιμές εισιτηρίων:** 6€, 8€, 10€, 15€, 20€

Περιορισμένης ορατότητας: 3€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 5€

**Τρίτη 24 Μαρτίου 2020** (ώρα: 20.30)

### **Φιλελληνική Μούσα**

Επετειακή συναυλία για την Επανάσταση της 25ης Μαρτίου 1821 με έργα Ελλήνων και Φιλελλήνων Συνθετών του 19ου αιώνα

Σοπράνο: Τζούλια Σουγκλάκου, Μέτζο-σοπράνο: Μαργαρίτα Συγγενιώτου

Τενόρος: Δημοσθένης Φιστουρής, Βαθύφωνος: Δημήτρης Κασσιούμης

Επιμέλεια προγράμματος: Γιώργος Κωνσταντζος

Πιάνο: Δημήτρης Γιάκας

### **Χορωδία δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

Είσοδος ελεύθερη με δελτία εισόδου, τα οποία θα διανέμονται στα ταμεία του θεάτρου, 11:00-18:00, την ημέρα της παράστασης.

**Τρίτη 31 Μαρτίου 2020 (ώρα: 20.30)**

### **Ανοιξιάτικες μελωδίες**

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής δήμου Αθηναίων και η αγαπημένη ερμηνεύτρια Γιώτα Νέγκα σε ένα πλούσιο πρόγραμμα από την προσωπική δισκογραφία της καλλιτέχνιδας, αλλά και με τραγούδια σημαντικών συνθετών του ελληνικού πενταγράμμου, όπως οι Σ. Κραουνάκης, Χ. Νικολόπουλος, Κ. Λειβαδάς και Θ. Καραμουρατίδης.

### **Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής δήμου Αθηναίων**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

**Τιμές εισιτηρίων:** 6€, 8€, 10€, 15€, 20€

Περιορισμένης ορατότητας: 3€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 5€

**Πέμπτη 2 Απριλίου 2020 (ώρα: 20.30)**

### **Κύκλος: «Ludwig van Beethoven»**

Πρόγραμμα:

«Ah perfido!», άρια κοντσέρτου

**Σοπράνο: Αντωνία Καλογήρου**

Φαντασία για πιάνο, χορωδία και ορχήστρα, έργο 80

**Πιάνο: Βικτωρία Φιοράλμπα Κιαζίμη**

Λειτουργία σε ντο μείζονα, έργο 86

### **Χορωδία δήμου Αθηναίων**

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

### **Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Αναστάσιος Συμεωνίδης

**Είσοδος με δελτία εισόδου, τα οποία θα διανέμονται στα ταμεία του θεάτρου, 11:00-18:00, την ημέρα της παράστασης.**

**Τρίτη 7 Απριλίου 2020 (ώρα: 20.30)**

### **Athens Big Band presents Veronica Mortensen**

Η Veronica Mortensen, συνθέτρια και ερμηνεύτρια της jazz μουσικής που ζει και εργάζεται στη Δανία, έρχεται στη χώρα μας για μία εκ νέου σύμπραξη με τη Big Band του δήμου Αθηναίων. Θα παρουσιαστούν ενορχηστρώσεις από μεγάλες

επιτυχίες της jazz μουσικής, καθώς και ενορχηστρώσεις που γράφτηκαν ειδικά για καλλιτέχνιδα.

### **Big Band δήμου Αθηναίων**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρης

**Τιμές εισιτηρίων:** 6€, 8€, 10€, 15€, 20€

Περιορισμένης ορατότητας: 3€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 5€

**Μεγάλη Δευτέρα 13 Απριλίου 2020 (ώρα: 20.30)**

### **Δημήτρης Παπαδημητρίου: *Μέρες Επιταφίου***

Πασχαλινή συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας και της Χορωδίας δήμου Αθηναίων

Λυρική σοπράνο: Μυρσίνη Μαργαρίτη

Λαϊκός τραγουδιστής: Μανώλης Μητσιάς

Αφηγητής: Γρηγόρης Βαλτινός

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Μουσική διεύθυνση: Γιώργος Μπαλατσινός

**Τιμές εισιτηρίων:** 10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 7€

**Μεγάλη Τρίτη 14 Απριλίου 2020 (ώρα: 20.30)**

### ***Η Μάνα του Χριστού***

Το ομότιτλο ποίημα του Κώστα Βάρναλη εμπνέει δύο σημαντικές ερμηνεύτριες του ελληνικού τραγουδιού, την Αφροδίτη Μάνου και την Μπέττυ Χαρλαύτη, οι οποίες μαζί με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής παρουσιάζουν τραγούδια που αντανakλούν το πνεύμα των άγιων ημερών, όπως μεταξύ άλλων τη μελοποίηση του ποιήματος του Βάρναλη από τον Νίκο Μαμαγκάκη

### **Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής δήμου Αθηναίων**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας



**Τιμές εισιτηρίων:** 10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 7€

**Πέμπτη 30 Απριλίου 2020** (ώρα: 20.30)

**Κύκλος: «Πορτραίτα»**

Στον θεματικό κύκλο «Πορτραίτα» η Συμφωνική Ορχήστρα εστιάζει σε πρόσωπα και εποχές, αποκαλύπτοντας γνωστές και άγνωστες πτυχές της μουσικής δημιουργίας. Στην πρώτη συναυλία του κύκλου πρωταγωνιστούν σύγχρονοι συνθέτες από την Ελλάδα και τη γειτονική Βουλγαρία. Συγκεκριμένα, θα ακουστούν έργα των Νέστορος Ταίηλορ, Χρίστου Παπαγεωργίου και Emil Tabakov.

Σολίστ: Ζαχαρίας Ταρπάγκος (φλάουτο), Νίκος Νικόπουλος (φλάουτο), Μίνα Πολυχρόνου (σοπράνο), Έφη Χριστοδούλου (βιολί), Χρίστος Παπαγεωργίου (πιάνο), Ευαγγελία Κιοσόγλου (άρπα)

**Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Ανδρέας Τσελίκας

**Τιμές εισιτηρίων:** 6€, 8€, 10€, 15€, 20€

Περιορισμένης ορατότητας: 3€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 5€

**Τρίτη 5 Μαΐου 2020** (ώρα: 20.30)

**Μουσικές του Κόσμου**

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων σε μία συναυλία με έργα των A. Bosendorfer, A. Dvorak, H. Mertens, S. Hazo, κ.ά.

**Φιλαρμονική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Σπυρίδων Προσωπάρης

Είσοδος ελεύθερη με δελτία εισόδου, τα οποία θα διανέμονται στα ταμεία του θεάτρου, 11:00-18:00, την ημέρα της παράστασης.

**Πέμπτη 7 Μαΐου 2020** (ώρα: 20.30)

**Κύκλος: «Ludwig van Beethoven»**

Πρόγραμμα συναυλίας:

Jörg Widmann: Con brio. Ουβερτούρα για ορχήστρα

Ludwig van Beethoven: Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα αρ. 3 σε ντο ελάσσονα, έργο 37

**Σολίστ: Βασίλης Βαρβαρέσσος**

Ludwig van Beethoven: Συμφωνία αρ. 7 σε λα μείζονα, έργο 92

**Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Ζωή Τσόκανου

**Τιμές εισιτηρίων:** 6€, 8€, 10€, 15€, 20€

Περιορισμένης ορατότητας: 3€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 5€

**Τρίτη 12 Μαΐου 2020 (ώρα: 20.30)**

**Athens Big Band presents Craig Bailey's Ray Charles Project with Peter Salchev**

Ο μεγάλος συνθέτης, ενορχηστρωτής και σαξοφωνίστας Craig Bailey, πέρα από την εκπληκτική πορεία του τόσο ως σολίστας όσο και ως bandleader, έχει διανύσει πολύ μεγάλο διάστημα της ζωής του ως σολίστας και ενορχηστρωτής του θρυλικού Ray Charles. Συμπράττοντας με την Athens Big Band και τον μεγάλο ερμηνευτή Peter Salchev, παρουσιάζει τις δικές του ενορχηστρώσεις από τραγούδια που ερμήνευσε ο Ray Charles, όπως ακούγονταν τότε που ήταν μέλος της ορχήστρας του.

**Big Band δήμου Αθηναίων**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρης

**Τιμές εισιτηρίων:** 10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 7€

**Πέμπτη 14 Μαΐου 2020 (ώρα: 20.30)**

**Κύκλος: «Ludwig van Beethoven»**

Πρόγραμμα συναυλίας:

Τριπλό Κοντσέρτο για βιολί, βιολοντσέλο και πιάνο σε ντο μείζονα, έργο 56

**Σολίστ: Στέλλα Τσάνη (βιολί), Fernando Nina (βιολοντσέλο), Σοφία**

**Ταμβακοπούλου (πιάνο)**

Συμφωνία αρ. 8 σε φα μείζονα, έργο 93

**Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Ανδρέας Τσελίκας

**Τιμές εισιτηρίων:** 6€, 8€, 10€, 15€, 20€

Περιορισμένης ορατότητας: 3€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 5€

**Τρίτη 19 Μαΐου 2020** (ώρα: 20.30)

### **Ταξίδι στον χρόνο**

Το Εργαστήρι Ελληνική Μουσικής δήμου Αθηναίων, η Αρετή Κετιμέ, ο Βασίλης Προδρόμου και Νίκος Πλιός σε μία μουσική αναδρομή σε αγαπημένες σελίδες του ελληνικού πενταγράμμου με έργα των Μ. Θεοδωράκη, Δ. Σαββόπουλου, κ.ά., αλλά και τραγούδια από την προσωπική δισκογραφία των ερμηνευτών.

Συμμετέχει το χορευτικό τμήμα της Ένωσης Ποντίων Γλυφάδας «Η Ρωμανία», τιμώντας την 19<sup>η</sup> Μαΐου ως Ημέρα Μνήμης για τη Γενοκτονία των Ελλήνων στον Μικρασιατικό Πόντο.

### **Εργαστήρι Ελληνική Μουσικής δήμου Αθηναίων**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

**Τιμές εισιτηρίων:** 10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 7€

**Πέμπτη 21 Μαΐου 2020** (ώρα: 20.30)

### **Γυναίκες στα όπλα**

#### **Κύκλος: «Πορτραίτα»**

Η Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων, στη δεύτερη συναυλία του κύκλου, συμπράττει με τη μεσόφωνο Μαρίτα Παπαρίζου, αναδεικνύοντας τις γυναικείες φιγούρες του μουσικού μπαρόκ που χαρακτηρίζονται από δυναμισμό και απεικονίζουν για πρώτη φορά τη γυναικεία χειραφέτηση στη μουσική. Θα ακουστούν εισαγωγές και άριες από όπερες των Handel, Vivaldi, Gluck κ.ά., ορισμένες εκ των οποίων σε πρώτη πανελλήνια εκτέλεση.

Σολίστ: Μαρίτα Παπαρίζου (μεσόφωνος)

### **Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης

**Τιμές εισιτηρίων:** 6€, 8€, 10€, 15€, 20€

Περιορισμένης ορατότητας: 3€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 5€

**Τρίτη 26 Μαΐου 2020 (ώρα: 20.30)**

**Αφιέρωμα στον Marco Sofianopoulos**

Συναυλία της Χορωδίας δήμου Αθηναίων αφιερωμένη στον Έλληνα συνθέτη που γεννήθηκε στην Ιταλία το 1952, έζησε και δημιούργησε στην Τεργέστη σαν μαέστρος Χορωδιών αλλά και σαν συνθέτης χορωδιακών έργων.

Επιμέλεια – παρουσίαση: Θωμάς Ταμβάκος

**Χορωδία δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

**Είσοδος με δελτία εισόδου, τα οποία θα διανέμονται στα ταμεία του θεάτρου,  
11:00-18:00, την ημέρα της παράστασης.**

**Πέμπτη 28 Μαΐου 2020 (ώρα: 20.30)**

**Κύκλος: «Ludwig van Beethoven»**

Πρόγραμμα συναυλίας:

Συμφωνία αρ. 1 σε ντο μείζονα, έργο 21

Συμφωνία αρ. 3 σε μι ύφεση μείζονα, έργο 55 («Ηρωική»)

**Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων**

Μουσική διεύθυνση: Ανδρέας Τσελίκας

**Τιμές εισιτηρίων: 6€, 8€, 10€, 15€, 20€**

Περιορισμένης ορατότητας: 3€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 5€

---

**Προπώληση εισιτηρίων:**

Ταμεία του θεάτρου: Τ. 210 3642540

Τρίτη - Παρασκευή: 10.00 - 19.00

Σάββατο: 10.00 - 16.00

Κυριακή: 11.00 - 16.00

Δευτέρα: κλειστά

**Ωράριο τις ημέρες παραστάσεων:**

Τρίτη - Παρασκευή: 10.00 - 20.30

Σάββατο: 10.00 - 14.00 και 3 ώρες πριν την έναρξη της παράστασης

Κυριακή: 3 ώρες πριν την έναρξη της παράστασης

Και στο δίκτυο της [viva.gr](http://viva.gr)



**Πρόσβαση:**

Μετρό: Στάση Πανεπιστήμιο

**Προσβασιμότητα:**

Το Ολύμπια Δημοτικό Μουσικό Θέατρο Μαρία Κάλλας είναι προσβάσιμο με αναπηρικό αμαξίδιο, ενώ στο ισόγειο λειτουργούν ειδικά διαμορφωμένες τουαλέτες.

Ολύμπια, Δημοτικό Μουσικό Θέατρο Μαρία Κάλλας

Ακαδημίας 59, 106 79 – Αθήνα

T. 210 3642540

[www.opanda.gr](http://www.opanda.gr)

#OlympiaNewEra